



SINOPSIS

Buku Seni Budaya Patriotisme bagi Pembangunan Peradaban?

Buku berjudul Seni Budaya Patriotisme bagi Pembangunan Peradaban? karya Irjen Pol. Prof. DR. Chryshnanda DL, M.Si. ini terdiri dari 216 halaman. Buku ini memuat berbagai tulisan penulis tentang peran seni budaya dalam kehidupan masyarakat yang berkontribusi terhadap pembangunan peradaban. Seni budaya, menurut penulis, merupakan bentuk patriotisme ketika berperan sebagai jembatan keragaman dan menampilkan keindahannya sebagai produk budaya masyarakat Indonesia.

Isi buku ini mengupas berbagai aspek seni budaya dan semangat patriotisme yang muncul darinya. Salah satu fokus pembahasan adalah pelaku seni, seperti Affandi, maestro seni yang menggambarkan semangat perjuangan melalui lukisan posternya. Buku ini juga menyoroti pentingnya apresiasi terhadap seni sebagai fondasi kehidupan, serta kebudayaan yang berkembang seiring perjalanan manusia dalam menghadapi tantangan masyarakat.

Seni budaya juga mempengaruhi berbagai bidang, termasuk pariwisata, yang menimbulkan persoalan ekonomi, sosial, dan budaya baru. Untuk mengatasi hal ini, diperlukan pendekatan pemolisian yang mempertimbangkan aspek seni budaya lokal, seperti konsep art policing. Pendekatan ini mengedepankan seni budaya dalam menciptakan dan menjaga keteraturan sosial, khususnya dalam masyarakat yang menuju era society 5.0.

Buku ini diharapkan dapat menjadi sumber inspirasi dalam mengembangkan seni dan budaya di masyarakat serta mendekatkan hubungan antara polisi dan masyarakat melalui aktivitas yang harmonis dan menyenangkan. Seni budaya seringkali terabaikan dalam konteks patriotisme, padahal dapat menjadi sarana untuk memperkuat ikatan sosial di masyarakat yang beragam. Konsep art policing dapat menjadi solusi dalam menghadapi dinamika dan perubahan sosial dengan memanfaatkan kearifan lokal dan struktur sosial berbasis seni budaya.

**YUDI SUKMAYADI, S.H
NO. SERDIK 202409002051**

POKJAR 2